

LES ŒUVRES DU MUSÉE DE MORLAIX EN VOYAGE

Depuis 2003, l'Eglise des Jacobins est fermée au public pour des raisons de sécurité et les collections permanentes ne sont plus visibles comme auparavant. Ces collections, denses et éclectiques, font désormais l'objet d'expositions temporaires thématiques comme « *Entre ciels et mers* » en 2008 ou « *[Re]collection* » en 2009-2010. Si les œuvres du musée sont régulièrement exposées aux Jacobins et à la Maison à Pondalez, elles sont aussi bien souvent présentées dans d'autres institutions muséales à travers le monde...

* **Au Musée de Picardie, à Amiens** : Exposition « *La Fabrique des portraits* » du 4 juin au 5 septembre 2010 :

- *Buste de Madame Russell*, Auguste Rodin, buste en argent, 1888, (inv. n°D.997.1.3.1)

* **Au Domaine départemental de La Roche Jagu** : Exposition « *Lumière sur la couleur* » du 5 juin au 5 octobre 2010 :

- *L'Amour Professeur*, Anonyme, huile sur toile, XVII^e, (inv. n°348)
- *Martyre de Saint Barthélémy*, Sébastien Bourdon, huile sur toile, XVII^e, (inv. n°412)
- *Paysage et ruines*, Ecole Flamande, huile sur toile, XVIII^e, (inv. n°336)
- *Diane et Callisto*, Joachim Wtewael, huile sur toile, XVII^e, (inv. n°337)
- *Pluie à Belle-Ile-en-mer*, Claude Monet, huile sur toile, 1886, (inv. n°512)
- *La voile rouge*, John-Peter Russell, huile sur toile, 1900, (inv. n°D997.1.1.16)
- *Le Pêcheur en bleu*, John-Peter Russell, huile sur toile, 1904, (inv. n°D997.1.1.19)

* **Ville de Lannion** : Exposition estivale 2010, du 9 juillet au 18 septembre 2010 :

- *Les bords du Trieux*, Charles Lapicque, lithographie, 1986, (inv. n°987.10.3)
- *Rivière bretonne*, Charles Lapicque, lithographie, 1986, (inv. n°987.10.1)
- *Femmes sur le balcon*, Maurice Denis, huile sur toile, 1912, (inv. n°D.999.1.3.1)
- *Nature morte aux pommes sur fond bleu*, Paul Sérusier, tempera sur toile, 1924, (inv. n°984.2.1)
- *Tas de Pois*, Yvonne Jean-Haffen, caséine sur toile, (inv. n°997.15.1)
- *Office du soir*, Ferdinand Du Puigaudeau, huile sur toile, 1894, (inv. n°658)
- *Intérieur jour*, André Léocat, acrylique sur toile, 1993, (inv. n°994.2.1)
- *Pardon de Saint Salomon*, Paul Marzin, huile sur toile, vers 1950 (inv. n°985.13.1)
- *Projet pour la décoration du plafond du théâtre de Rennes*, Jean-Julien Lemordant, huile sur toile, vers 1913 (inv. n°489)
- *Œuvres abstraites*, Jacques Burel, huiles sur papier, (inv. n°2006.5.1.3 / 4 / 6)

* **Au Musée Fabre, à Montpellier** : Exposition « *Alexandre Cabanel* » du 10 juillet au 5 décembre 2010 :

- *L'atelier de Cabanel*, Laurent Gsell, huile sur bois, 1885, (inv. n°484)

* **Au Musée d'Art et d'Histoire Guy Baillet** : Exposition « *Alizard, père et fils, ou l'enseignement des arts au XIX^e siècle* » du 18 septembre 2010 au 7 mars 2011 :

- *Dans le passé*, Joseph-Paul Alizard, huile sur toile, 1902, (inv. n°D.903.1.1)

* **Au Château de Versailles** : Exposition « *Sciences et curiosité à la cour de Versailles* » du 25 octobre 2010 27 février 2011 :

- *Le Sphinx*, Pierre Ozanne, pierre noire et craie, fin XVIII^e, (inv. n°650)